日本オーケストラ連盟準会員
NOCE NAGASAKI OMURA CHAMBER ENSEMBLE ESTABLISHED 2003
長崎OMURA室内合奏団

パトロネージュ通信

Nagasaki Omura Chamber Ensemble

Vol.79

発行／認定NPO法人長崎OMURA室内合奏団　発行日／2026年7月

〒856-0820 大村市協和町703番地1（2F）　TEL：0957-47-6537　E-mail：oce02@omurace.or.jp　http://www.omurace.or.jp/

キンボー・イシイが描くブラームスの情景 ＆中村太地、情熱のチャイコフスキー

長崎OMURA室内合奏団 特別演奏会

チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲の聴きどころ

©Ayane Shindo

中村 太地（なかむら だいち）（ヴァイオリニスト）

NOCEファンの皆様、9月の特別演奏会を共演させて頂くヴァイオリンの中村太地です。

チャイコフスキーのヴァイオリン協奏曲は、冒頭からテーマまでの耳に残るメロディー、甘美な2楽章、クライマックスが印象的な3楽章とどこを取っても秀逸で耳に残る、チャイコフスキーの最高傑作の1つですが、ヴァイオリンを始めてしばらく曲が進んでいくとオーケストラとの共演を1番に憧れる曲の1つかと思います。その憧れはコンクールで演奏したり、プロとして演奏を重ねていく中でも少しも褪せることがありません。なかなか言葉にすると安っぽくなりますが、ヴァイオリニストも聴衆も耳に残って取り憑かれる、名曲と言われるか所以かと存じます。

曲の背景の面を少し。“白鳥の湖”や“くるみ割り人形”が彼の代表作になりますが、このヴァイオリン協奏曲も弾き手にも聴き手にも風景、情景を連想させるフレーズが多数存在します。皆様、聴きながら是非“自分なりのストーリー“を思い浮かべてください。終演後に様々なお声を聞けることを願っております。

長崎公演

9月5日(土)　14時開演（13時15分開場）

ベネックス長崎ブリックホール・大ホール

［全席指定・前売］

大人4,000円　学生1,000円

（当日各500円増）※未就学児は入場できません

好評発売中！

北九州公演

9月6日(日)　15時開演（14時30分開場）

北九州市ウェルとばた・大ホール

［全席自由・前売］

大人4,000円　学生1,000円

（当日各500円増）

好評発売中！

♪チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲　ニ長調Op.35

♪ブラームス/ 交響曲第2番　ニ長調Op.73

※いずれの公演も2階席は「親子招待席」18歳以下の子ども達無料ご招待・保護者は半額。

詳しくはこちら

チケット予約もLINEで承ります
@081nhguu

文化庁 Agency for Cultural Affairs, Government of Japan　令和8年度文化庁劇場・音楽堂における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

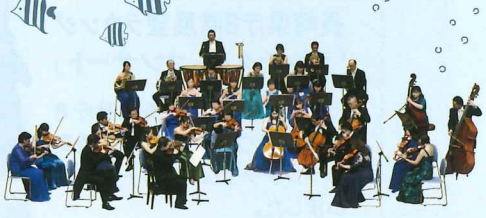
特別演奏会PRコンサート開催

8月30日(日)15時～　長崎県美術館

入場無料

出演／齊藤享（ヴァイオリン）、小林利美（フルート）他

指揮 キンボー・イシイ

ヴァイオリン 中村 太地

ご来場
ありがとう
ございました!

Look back upon NOCE

～2026年4月から6月までの演奏活動を振り返って～

5月定期演奏会 名曲コンサートシリーズ

苦悩を超えて光へ ～ベートーヴェン「運命」～

第5回佐世保定期

5月14日(木)
アルカスSASEBO・中ホール

第26回長崎定期

5月15日(金)
長崎市民会館文化ホール

第41回大村定期

5月16日(土)
メモリード・シーハットおおむら・さくらホール

ご来場者の声

★今回の配置にはオドロキでした四方から音が聴こえるようで。運命は改めて全楽章を聴くと新鮮ですね。
(50代女性・長崎市)

★身近にこのような素晴らしい音楽を聴く場が持てるのが幸せです。ベートーヴェンの熱と音が佐世保の空に響きわたりました。
(80代男性・佐世保市)

大村定期ウエルカムコンサート

大好評! 各地で「NOCEクラシック講座」を開催しました

4月11日(土)
大村市中地区公民館・大会議室

大村公演

4月23日(木)
長崎市民会館・文化ホール

長崎公演

4月30日(木)
佐世保市大野地区コミュニティセンター
「ことぶき大学～開校式」

佐世保公演

各地でミニコンサートを開催しました!

4月14日(火)
佐世保市長表敬訪問

黒川英朗佐世保市議のご案内で宮島大典佐世保市長を表敬訪問しました。また各所へご挨拶回りをしました。

4月18日(土)
佐世保市・カトリック俵町教会
「春のワンコインコンサート」

佐世保在住の団員が中心となってコンサートを開催しました。

4月20日(月)
長崎県庁8階展望ラウンジ
「ランチタイムコンサート」

ポカポカ陽気の長崎県庁8階展望ラウンジで弦楽四重奏のランチタイムコンサートを行いました。

4月23日(木)
JR長崎駅
「駅ピアノミニコンサート」

JR長崎駅改札前の駅ピアノを使ってクラリネットとピアノの演奏をお届けしました。

4月26日㈰
長崎市浜町アーケード
「紘洋会楽器店店頭ライブ」

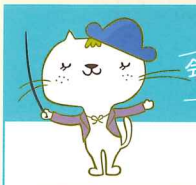
いつもお世話になっている紘洋会楽器店さんでヴァイオリンとチェロによる店頭ライブを行いました。

5月3日㈰
佐世保市
「かのん「奏音」ミニコンサート」

佐世保市のかのん「奏音」さんでまちかどコンサートを行いました。この日のために特別企画もご用意していただきました。

5月6日㈷
長崎県美術館コンサート

珍しいチェロ三重奏のコンサートを県美術館で行いました。会場は160名近くのお客様が来場してくださいました。ありがとうございました。



♪NOCEの2026年8月・10月 イベント・公演情報

アルカスSASEBOジュニアオーケストラ
×
長崎OMURA室内合奏団

サマーコンサート

8月11日㈫・祝 14時開演(13時15分開場)

アルカスSASEBO・大ホール

■入場料【全席自由】
一般1,000円　子ども(0才～大学生)500円

▼アルカスSASEBOジュニアオーケストラステージ
♪となりのトトロ、パイレーツ オブ カリビアン

▼NOCEステージ
♪『フィガロの結婚』より序曲(モーツァルト)
♪四季より「夏」(ヴィヴァルディ)
♪Nagasaki Green&Blue(大島ミチル)
♪蒼碧の海へ(橋本剛)
♪交響曲第5番『運命』より第1楽章(ベートーヴェン)

▼合同ステージ
♪威風堂々、ルーマニア民俗舞曲

出演:指揮/村上寿昭
演奏/長崎OMURA室内合奏団、アルカスSASEBOジュニアオーケストラ

OMURAミュージックキャンプ2026
ジュニアアンサンブルコンサート

8月16日㈰ 14時 メモリード・シーハットおおむら・さくらホール

▼弦楽合奏
♪松原勝也:きらきら星変奏曲
♪モーツァルト/アイネ・クライネ・ナハトムジーク
♪アレンスキー/チャイコフスキーの主題による変奏曲

▼室内楽
♪モーツァルト/弦楽四重奏曲第14番ト長調K.387「春」第1楽章
♪ベートーヴェン/弦楽四重奏曲第5番イ長調Op18－5第1楽章ほか

ロビーにおいて楽器体験もあります。

入場無料

出演:松原勝也(アーティスティック・アドヴァイザー)
【NOCE弦楽メンバー】川口千穂、太田さあり、齊藤享、長嶋拓生、田辺清士、村田静菜、亀子政孝

※3歳未満のお子様は入場できません。

長崎大学パスポートコンサート Vol.10

8月8日㈯ 13時 長崎大学文教キャンパス 十八親和ホール・長崎創学堂

長崎大学パスポート会員限定のコンサートとクラシック音楽講座を行います。

大村市音楽があふれるまちづくり事業

0歳から楽しむ えほんコンサート

8月29日㈯ ①11時 ②13時30分

ミライon図書館

毎回大好評！ ファミリーの笑顔あふれるコンサートです。

見佛山浄土院鏡円寺　開基四百年慶讃
～音楽、それは捧げもの～

記念演奏会

長崎OMURA室内合奏団
～木管と弦楽による八重奏アンサンブル～

10月25日㈰ 14時開演(13時開場)

見佛山鏡円寺本堂
(佐賀市唐人町1－2－17)

■鑑賞無料

▼演奏曲目
♪舞踏会の美女、オリエンタルウインドほか

お問い合わせは e-mail:kyo_en_ji1626@yahoo.co.jp

パトロネージュ交流プラザ　第57回

♪ 音楽と私

黒川（くろかわ） 英朗（ひであき）
（佐世保市議会議員）

先日（令和8年5月14日）開催されたNOCE定期演奏会・佐世保公演の余韻に浸りながら、この文章を書いている。

NOCEは私にとって、都会的に洗練されすぎていない、むしろより身近で親しみやすい「我が街」のオーケストラである。今回演奏されたベートーヴェン「運命」をはじめ演奏された曲はどれも力強く、温かみのある音色で、会場全体を深い感動で包み込んでいた。まさに音楽とは「音」を「楽」しむことであることを改めて感じさせてくれる演奏会であった。

実は私自身、幼い頃に約2年間ピアノ教室へ通っていた。決して上手ではなかったが、夢中で鍵盤に向かっていた記憶は今でも心に残っている。就職時の履歴書には、下手の横好きながら趣味に「ピアノ」と書いたこともあった。それから三十数年が過ぎた今ではほとんど弾けないが、現在もご縁があって超スローペースながら津軽三味線教室に通い、音楽に関わらせていただいている。

私は市議会議員として、本当に豊かなまちづくりには文化の力が欠かせないと感じている。音楽や芸術は、人の心に潤いを与え、地域への誇りやつながりを育てる力を持っている。NOCEが地域に根差し続けている活動は、まさに地域の文化を支える大切な存在であると感じている。

Bravo! ブラボーノーチェ NOCE

あの団員（ひと）に会いたい！

第26回

子どもの運動会で
一生懸命という熱量に
感動しました！

コントラバス 亀子（かめこ） 政孝（まさたか）さん

▶ 音楽やコントラバスとの出会い

天草高校の吹奏楽部に入りコントラバスを始めたんです。もともとは体育系の部活に入ろうと思ってて、練習見に行ったらハードなランニングや基礎体力作りをしていて、こんなの絶対やれないと思って、仲の良かった友達から誘われていた吹奏楽部に入りました。そもそもコントラバスが弦楽器というのも知らなかったです。うちの団員の中で楽器のスタートは僕が一番遅いと思います。

▶ コントラバスの特徴

コントラバスってジャズ、オーケストラ、吹奏楽などいろんなジャンルに関わっている多種多様な楽器です。そこはすごい魅力だなと思っています。一番音が低いので、一番基本になるし、一番下で全体を支えている楽器だと思います。

▶ 個人の音楽活動紹介

自主公演の「わくわく音楽探検隊」を8月に行います。諫早の多良見に住んでいるんですけど、諫早って子ども向けのコンサートってあまりないんですね。それなら自分でつくったほうが早いなって思って実行委員会を立ち上げました。演奏者はNOCEの団員さんが喜んで引き受けてくれました。楽器紹介があったり、クイズを楽しんだり、音楽を知ってより演奏が楽しくなる内容です。

団員の田辺（チェロ）とボトムラインストリングスを15年前くらいに結成しました。6月から、初めての九州ライブツアーを福岡、天草、佐世保、長崎などでやります。9月の長崎公演では日高哲英さんにオリジナル曲を書いていただく予定です。どんな曲が上がってくるのか僕らも楽しみです。

▶ 最近感動したこと

ダントツで今年5月の子どもの運動会ですね。目玉の5、6年生のソーラン節の踊りが（熱中症対策で）演目の最初になったんですが、それを見ていたら、急に順番も変わったのに動きがキレッキレなんですね。こんな動きが小学生でできるようになるんだと、一生懸命という熱量に感動しました。一生懸命やることの大切さを痛感させられましたね。

▶NOCEの雰囲気

20代でNOCEに入って最初に驚いたのは、リハーサルの1時間前くらいに入ると、もうみんなが全体練習してたことです。すごいなと思いました。最初は自分もそうですけど全然上手じゃなかったんですよ。でも村嶋さんの情熱と松原さんの音楽センスに感化されて、NOCEでやるのが楽しくてたまらなくなりました。NOCEは村嶋さんを家長とした家族のようなものです。

▶パトロネージュ会員のみなさまへ

一にも二にもいつも応援していただいてありがとうございます。これに尽きます。NOCEもパトロネージュ会員のみなさまもひっくるめて同じ輪の中にいるといいなと思います。会員のみなさまに自分達のオケだと思ってもらいたいし、何かあったら気軽に声をかけていただきたいです。

亀子 政孝さんのデータファイル

出身：天草
子どもの頃憧れた職業：プロ野球選手
愛称：先輩から「かめちゃん」と呼ばれる
失敗談：楽器を車に積み忘れてリハ会場に行ったこと

ご支援ありがとうございます（2026年6月16日現在）
法人会員数 65件（+5件）
個人会員数 185人（+6人）
NPOは、会員皆様の会費が主な収入源です。
周りの方で、興味のある方がいたら、ぜひお誘い下さい。

遺贈・遺産寄付のお願い

ご自身の遺産を、ご本人の意思に基づき公益団体に寄付するのが遺贈です。当団は、認定NPO法人のため遺贈・遺産寄付を受けることができます。あなたの貴重な財産が長崎の文化の維持向上に活かされ、素晴らしい音楽となって未来に響きます。詳しくは当団にご連絡ください。提携の行政書士をご紹介します。

事務局　TEL：0957-47-6537　E-mail：oce02@omurace.or.jp

ファゴット奏者 池田祐希が
毎週日曜日のお昼13：55から
エフエム長崎にて番組を持たせて頂いています！その名も

『Life with CLASSICS supported by チョープロ』
あなたの暮らしにクラシックを。

皆様の生活の中に溶け込んだクラシック音楽を楽しくご紹介しています♫ぜひ皆様お聞きください！