

こどもといっしょにクラシック ぴっぽのたび

2024年

1/14日

シーハットおおむら
さくらホール

- ①11時開演 (10時30分開場)
- ②14時開演 (13時30分開場)

0歳から
入場OK!



朗読: 永留 結花
(NOCEフルート奏者)



長崎OMURA室内合奏団弦楽アンサンブル

シーハットおおむら(さくらホール)を拠点に県内在住および出身演奏家等を中心に2003年結成。迫昭嘉を音楽監督として始動。09年よりアーティストック・アドヴァイザーに松原勝也を迎える。05年韓国大邱市にて初の海外公演。世界的チェリスタアントニオ・メネセス、ヴァイオリスト今井信子とも共演。15年紀尾井ホールにて東京公演。18年FFGホールにて福岡公演。第25回長崎県地域文化章受章、シーハットおおむらの平成22年度地域創造大賞(総務大臣賞)受賞に大きく寄与、14年県民表彰、15年第2回JASRAC音楽文化賞を受賞。19年日本オーケストラ連盟準会員加盟。



絵本作家: 刀根 里衣 (とね さとえ)

1984年、福井県生まれ。絵本作家。2011年、イタリアの出版社から“Questo posso farlo” (『なんにもできなかったたり』) でデビュー後、イタリアを拠点に創作活動を行う。2012年から2年連続で、ボローニャ国際絵本原画展に入選をはたす。2013年には、同原画展において「国際イラストレーション賞」を受賞。受賞作を絵本化した“El viaje de PIPO” (『ぴっぽのたび』) は、幻想的で繊細な筆致が高く評価され、12か国以上で読まれている。『きみへのおくりもの』『おもいで星がかがやくとき』など、子どもから大人まで幅広い層に愛される作品多数。芥川賞作家・青山七恵氏との共著に『わたし、お月さま』、近刊に『うさぎじかん』などがある。いずれもNHK出版刊。

12月1日(金) 申込受付開始!

応募方法 **メールで応募ください。**
一組4名様まで

希望開演時間・保護者のお名前とお子様のお名前・
年齢(大人だけでもOK・赤ちゃんOK)・ご連絡先・電話
番号・住所・希望人数をご記入の上ご応募ください。

※先着500名様限り。

必ず保護者同伴でお申し込みください。

応募先

✉ メール oyakooce@gmail.com

※迷惑メール対策を行っている場合は、上記アドレスを受信設定にしてください。

応募締切 **定員になり次第、締切となります。**

発表 **応募いただいたメールのアドレスにご連絡します。**



1 11時開演 (公演時間: 約40分)

「お話と音楽」の世界をゆっくり楽しめる
小さなお子様にも優しい朝のひととき。

内容 **ぴっぽのたびのみ**

2 14時開演 (公演時間: 約1時間)

「お話と音楽」に加えて弦楽合奏の響きをたっぷり
味わえる充実の昼下がり。

内容 **ヴィヴァルディ「四季」より + ぴっぽのたび**