



特集

聴きにコネ！見にコネ！今年は“映画と音楽”がテーマだよ♪

「サマー・ミュージック・フェスタ2011」

8月23日(火)～28日(日) 〈場所：大村市民会館ホール、ロビー、大村市内各所〉

気軽に生の音楽に触れて頂きたい！とスタートしたミュージック・フェスタも今年で3回目。今年は会場を大村市民会館に移し、“映画と音楽”をテーマに楽しいイベントをたくさんお届けします。今回はそんなフェスタが何倍も楽しめる！？団員おすすめの聴きどころを特集します。



団員おススメ！ココが聴きどころ！！

23日(火)～27日(土) 大村市内出張コンサート〈無料〉

◎大村市民ギャラリー (大村市アーケード内)

0歳児から 入場OK

8月23日(火) 14:00～14:45

出演 中西 弾・クルピタ恵美子 (ヴァイオリン)、川口 千穂 (ヴィオラ)、
下田 直子 (チェロ)、山田 芳美 (クラリネット)、池田 祐希 (ファゴット)

★映画音楽を中心にお届けする楽しいコンサート。会場では「赤ちゃんの写真展」も開催。

◎大村市立図書館・会議室 (大村市東本町481・大村駅前)

0歳児から 入場OK

8月24日(水) 10:30～11:15

出演 中西 弾 (ヴァイオリン)、前田 純美加 (ヴァイオリン)、
小林 知弘 (ヴィオラ)、田辺 清士 (チェロ)

★アンパンマンやジブリの曲など小さなお子さんも楽しめるコンサート。図書館のお姉さんたちによる大型絵本の読み聞かせもあります。

◎「まちかど研究室」歌声サロンコンサート

0歳児から 入場OK

(大村市アーケード内)

8月25日(木) 14:30～15:00

出演 永留 結花 (フルート)、坂口 直子 (クラリネット)
種口 敬明 (ファゴット)、濱野 久子 (ピアノ)

★日本の歌曲を中心にお届けします。



大村市内のギャラリーや図書館など皆さんの身近な場所に団員が出張演奏にお伺いします♪

どのコンサートも趣向を凝らしたコンサートばかりです。ぜひ一緒に音楽を楽しみましょう！

(ファゴット*池田祐希)

水
24

①11:00～
②13:00～

“ハットくん”と一緒に♪

◎大村市民会館3F・大会議室

◎曲目：海の見える街 (魔法の宅急便より)

ワルツィングキャット

ロッシーニ/猫の二重唱・・・ほか

◎出演：永留 結花 (フルート)、松浦 知佳 (ヴァイオリン)、池田 祐希 (ファゴット)、濱野 久子 (ピアノ；賛助)

村岡恵理子、砺山敏秀 (歌；賛助)

ネコが出てくる曲と言えば皆さんはどのような曲を思い浮かべますか？皆さんが知っているあの曲から、こんな面白い曲があったんだ！など、色々な曲を演奏します。猫ちゃんが大好きな方、元気いっぱいな子供たち、皆様ぜひご来場下さい♪ (ヴァイオリン*松浦知佳)



水
24

19:00～

ワンコインコンサート 第1夜 “ピューピルズコンサート”

◎大村市民会館・ロビー

◎曲目：お楽しみ♪

◎出演：団員のお弟子さんたち



100円で楽しめるコンサート！
未来の団員が見つかるかもしれないお弟子さん達が出演します。
楽器、習いたくなっちゃうかも。

(ハットくん)

特集! 「サマー・ミュージック・フェスタ2011」

木
25
19:00~

ワンコインコンサート 第2夜 “恋人たちの六重奏”

- 500円で聴けるよ!
- ◎大村市民会館・ロビー
◎曲目: ブラムス/弦楽六重奏曲第1番変ロ長調
◎出演: 松原 勝也 (第1ヴァイオリン)、齊藤 享 (第2ヴァイオリン)
長嶋 拓生 (第1ヴィオラ)、小林 知弘 (第2ヴィオラ)、田辺 清士 (第1チェロ)、下田 直子 (第2チェロ)



第1チェロから始まるあたたかいメロディ。この曲はビオラやチェロが充実しているので、とても落ち着いた重厚な響きがあります。有名な2楽章は私も子供の頃大好きで、何度も聴いていた思い出があります。
(チェロ*下田直子)

金
26
19:00~

ワンコインコンサート 第3夜 “モーツァルトは好き?”

- 500円で聴けるよ!
- ◎大村市民会館ロビー
◎曲目: ①モーツァルト/フルート四重奏曲ト長調KV285a
②モーツァルト/オーボエ五重奏曲ハ短調KV406a
③ハイドン/ディヴェルティメント (カッサシオン) ハ長調Hob. II-11
◎出演: ①濱砂 由美子 (フルート)、松原 勝也 (ヴァイオリン)
小林 知弘 (ヴィオラ)、光田 聡子 (チェロ)
②花田 朋子 (オーボエ)、松原 勝也 (第1ヴァイオリン)
中原 大幾 (第2ヴァイオリン)、長嶋 拓生 (ヴィオラ)
田辺 清士 (チェロ)
③永留 結花 (フルート)、花田 朋子 (オーボエ)
松原 勝也 (第1ヴァイオリン)、太田 さあり (第2ヴァイオリン)
田辺 清士 (チェロ)、亀子 政孝 (コントラバス)



フルート四重奏曲ト長調KV285a
映画「アマデウス」を観たのは中学生の頃。モーツァルトの音楽は美し過ぎて眠くなる...と思っていた私はその時始めてモーツァルトの人生が美しいばかりではなかったことを想像しました。間近で感じて下さい。
(フルート*濱砂 由美子)



オーボエ五重奏曲ハ短調「夜の曲」KV406a
もとは管楽八重奏曲だったこの曲。今回は編曲された弦楽五重奏曲版を用いオーボエを主役にする事で、原典のセレナードの曲調と結びつき貴重なモーツァルトの響きの世界が広がります。
(オーボエ*花田朋子)

ハイドン/ディヴェルティメント (カッサシオン)

フルート・オーボエ・2つのヴァイオリン・チェロ・コントラバスによる6重奏曲です。4楽章構成で、第2楽章は「夫婦」、全体は「誕生日」と書かれています。とても分かりやすく、快活で楽しい音楽です。
(ヴァイオリン*太田さあり)



土
27
10:00
~12:00

“楽器体験” 無料 ◎大村市民会館ロビー

毎年人気の楽器体験、弦楽器から管楽器まで、いろんな楽器にご家族みんなでトライ。これから何か始めてみたい方、この機会にぜひ自分にぴったりの楽器を見つけてみて下さい。
(クラリネット*坂口直子)



フルート・オーボエ・2つのヴァイオリン・チェロ・コントラバスによる6重奏曲です。4楽章構成で、第2楽章は「夫婦」、全体は「誕生日」と書かれています。とても分かりやすく、快活で楽しい音楽です。
(ヴァイオリン*太田さあり)

土
27
10:30~

“この音何の色?” ~みんなで楽しむ音と絵の展覧会!

- ◎大村市民会館3F・大会議室
◎参加料金: 500円
◎参加条件: 5歳~小学校3年生まで、先着30名
※要申込、見学は0歳児からできます。見学無料。
◎講師: 絵画/秋山 泰介、秋山 佳代 (風の子絵画教室)
音楽/OMURA室内合奏団より



500円で参加
できるよ!
(8/12まで要申込)



いろんな楽器の音色を聴きながら絵筆を滑らせるなんて、気分はアーティスト!? イマジネーションを働かせて、自分だけの音の絵を描いてみませんか。
(クラリネット*山田芳美)

日
28
14:00~

“ファイナル・ガラコンサート”

- ◎曲目: ロジャース/「サウンド・オブ・ミュージック」メドレー (ジュニアオーケストラ)
西村朗 (編曲)/弦楽四重奏のための「ポップ・ヒッツ」~弦楽合奏
(いそしぎ、エンターティナー、雨の訪問者のワルツ、ミッシェル)
モーツァルト/交響曲第36番ハ長調KV425「リンツ」
◎大村市民会館ホール
◎チケット/500円 (※当日1,000円)

500円で聴けるよ!



ロジャース/「サウンド・オブ・ミュージック」メドレー
世界中で親しまれているミュージカル<サウンド・オブ・ミュージック>の数々の美しいメロディーをメドレーで演奏。県内から集まったジュニアの皆さんが、松原先生の指揮で熱演致します。若さ溢れるフレッシュなコンサートをお楽しみ下さい! (チェロ*光田聡子)



モーツァルト/リンツ

1783年11月4日に初演されましたこの楽曲は、10月30日にリンツに到着後、現地の音楽愛好家伯爵から所望されわずか4日間で完成されました。天才の優雅さと活気、情熱と気品の素晴らしい結合をお楽しみ下さい。(ホルン*清水万敬)



芸術監督だより

音楽映画あれこれ

最近観た印象深い映画のひとつは「マーラー 君に捧げるアダージョ」原題は「MAHLER AUF DER COUCH」直訳すれば「長椅子に横たわるマーラー」となるのでしょうか？ 邦題はその映画の内容からして、一般受けするように創作されますが、この場合何故？ 観た方はおわかりでしょう。マーラーが精神科医のフロイトを訪ね、長椅子に横たわり、悩みを打ち明けるところから、この映画がスタートするのです。映画の内容は、前島秀国氏曰く「マーラー夫妻の愛と苦悩を分析した“究極の音楽映画”」。確かに、エサ=ペッカ・サロネン指揮、スウェーデン放送交響楽団演奏の、交響曲第十番、第一楽章「アダージョ」が様々なスタイルで全編に流れます。

もうひとつは、「プッチーニの愛人」原題は「Puccini e la fanciulla」直訳すれば「プッチーニと娘」。これはマーラーの映画と全く対照的で、サイレント映画を観ている様な気がしました。セリフが、ほとんどなく、映像と証言で創られています。内容は、プッチーニが「西部の娘」作曲中に起きた、メイドの自殺事件（実話）が元になっています。したがって、音楽は、「トスカ」でもなく「蝶々夫人」でもなく、「ラ・ボエーム」でもありません。で、音楽映画というよりは、恋多きプッチーニをめぐるミステリー、と言ってもいいでしょうか。

8月のサマー・ミュージック・フェスタでは、映画に使われたクラシック音楽を中心に聴いていただきますが、もちろん、「サウンド・オブ・ミュージック」のような、ミュージカルそのもののメドレーも登場するし、「いそしぎ」や「雨の夜の訪問者」などポップス系も彩りを添えています。

映画を観た方は、スクリーンの情景を思い出しながら、聴いて、楽しんでいただきたいと思います。

村嶋 寿深子



亀子政孝の ロンドン通信 ～最終回～



Vol.4



て、日本って素晴らしいなと感じました。

最後に学校。英語には先輩後輩といった表現はありません。そのためか年齢に関係なく意見を言い合います。そして何よりも驚いたのは学校の中に飲み屋があること！本番のあとなんかはここで飲み会です。

たくさんのことを学び、感じましたが、一番良かったことはたくさんの方達ができたこと。いつかまたみんなと一緒に演奏できたらいいなあ。

皆さんこんにちは。私亀子のロンドン通信も今回で最後となりました。1年というのはあっという間ですね。最後の今回は私が感じた日本とイギリスの違いをいくつかご紹介。

まずは気候。ロンドンはイギリスの中では南に位置しますが、それでも北海道より北にあります。ですが北海道のように雪深い町ではありません。しかしやはり北にあるので冬は暗くなるのが早く、夕方4時くらいにはもう暗いです。それとは反対に夏はとても日が長く、夜10時近くまで明るい。湿度が低いので夏もそんなに暑く感じません。

次に交通。ストが多くて地下鉄は毎週末どこかしらが運休しています。ダイヤの乱れは当たり前。そして歩行者信号。点灯している時間がすごく短く、赤信号でも車がいなければみんな渡ります。お巡りさんも注意するなんてことはありません。日本に帰ってきて信号を守っている人を見

パトローネージュ会員の皆さんと次にお会いするのはサマーフェスタでしょうか。好評のため？長期連載となりましたがお付き合いいただきありがとうございました。



(学校のパブにて♪)

団員リレートーク ヴィオラ編

メンバーによるリレートークの第5回目は
長嶋拓生さんがヴィオラについてお話しします♪



長嶋 拓生 (ヴィオラ)

構えは全く一緒、大きさが違うだけなので見た目のみでヴィオラとヴァイオリンが判別できる方は「通」です。音域はヴァイオリンより少しだけ低くなります。

よく似ていますが構造上は欠陥品です。ヴァイオリンの音の高さと楽器の大きさは完璧なバランスです。ところがヴィオラは縮尺の対比からいうともっと大きくないといけないのです。しかし演奏不可能の大きさになるため無理やり縮めてあります。そのため同じヴィオラでも大きさに幅があります。音は渋くてくすんだ独特の音色がします。地味で聞こえづらい音域と音色なのでいろんな意味で間違っても絶対に目立つことはありません。

役割はメロディ担当の高音楽器と土台となる低音楽器の間を埋めながらの伴奏です。豚カツにたとえると高音楽器と低音楽器の衣に包まれ外側からは見えない豚肉の部分です。人体でいうと見えなくても無ければ非常に困る内臓系。

モーツァルト、ベートーヴェン、ブラームス、ドボルザーク達が愛した楽器ですが、曲によっては運動量が多く本番一回で2キロ痩せる交響曲もあります。

旋律がよく聞こえ弾きやすく全体の厚みが出るように加減するのがヴィオラの醍醐味であり楽しみでしょうか。



(上がヴァイオリン、下がヴィオラ)

団員オススメの名店! 大村編 おおむら夢ファーム シュシュ

◎紹介者 永留 結花 (フルート)



(山口社長と)



● おおむら夢ファームシュシュ
長崎県大村市弥勒寺町486 tel. 0957-55-5288

シュシュさんは、その素晴らしい眺めと地産地消がモットーのこだわりの品々で連日、多くの人で賑わう名店です!その時期に一番旬の食材からできたアイスが並ぶショーケースの前で、私はいつも迷ってしまうのですが今回は「桃のシャーベット」を頂きました。とにかく美味!桃を丸かじりしたように瑞々しくて自然そのものの優しい味でした。

山口社長はこうおっしゃいます。「こんなに素敵でいいものがある大村をもっと多くの人に知ってほしい!」。お店やスタッフを愛し、何より地元大村を心から愛しておられる社長だからこそ、こんなにもあったかくて皆に愛されるお店ができるんですね!お店の歴史や未来の展望を笑顔で語られる山口社長はまるで冒険に出掛けるトム・ソーヤのようでした(笑)

浜の町店オープンを目前にますます目が離せない大村が誇るこれぞ名店!です。さあ、皆さん夏本番!シュシュさんのアイスでココロオドル夏を彩ってみてはいかがでしょうか?

9/24(土)にはOMURA室内合奏団アンサンブルでお邪魔します♪詳細はお送りしている「城下町大村秋の音楽祭」チラシをご覧ください。

パトロネージュの皆様のご意見・ご質問を募集しています

◎OMURA室内合奏団団員へのご質問

- ◎パトロネージュ通信へのご意見
- ◎音楽や楽器の気になる疑問!!
- ◎「パトロネージュ会員さんこんにちは」コーナーへのご連絡など

などなど、OMURA室内合奏団に関するご感想やご意見、ご質問を募集しております。

宛先 〒856-0836 大村市幸町25-33

シーハットおおむら内「パトロネージュ通信」係

メール omurapatron@gmail.com

団員一同、お待ちしております♪

編集後記

◎映画が大好きなわたし。今年のミュージックフェスタはなんと映画音楽特集!すっごく楽しみでテンションが上がっています!!!皆様の好きな映画は何ですか?良かったらわたしまで教えてください♪(池田)

◎音楽とスポーツ、共通するものは沢山あります。観て楽しい、やるともっと楽しい!8月のシーハットはバスケ色ですが、フェスタも体験型のイベント沢山ですよ~(山田)

◎いよいよミュージック・フェスタの夏がやってきました。この期間中はたくさんのボランティアスタッフさんとの出会いも楽しみのひとつです。皆さまのご来場お待ちしております♪(事務局H)

OMURA室内合奏団の最新情報♪ <http://ocenagasaki.blog25.fc2.com/>