

子どもたちに生の音楽の楽しさを

猛暑の候、皆様いかがお過ごしでしょうか。しゃいますでしょうか。

OMURA室内合奏団団員、スタッフ一同は、暑さにもめげず、来るコンサートの準備を着々と進めております。

13年前、OMURA室内合奏団設立目標の一つに、子供たちに良い音楽、生の音楽を体験して欲しいという強い願いがありました。おかげ様で、県内各地はもとより、佐賀県武雄市でも、学校へ出かけての演奏、アウトリーチを継続しています。それに加えて、毎夏、シーハットさくらホールでのミュージック・キャンプは恒例となりました。



今年は8月11日より14日まで、昨年同様松原勝也さんはじめ、NHK交響楽団ヴィオラ奏者の坂口弦太郎さん、東京芸術大学准教授チェロ奏者の中木健二さんたち素晴らしい講師陣を揃え、30数名の参加者たちと、オーケストラは勿論、室内楽にもチャレンジして、その成果を皆さんに聴いていただくことになっています。9月6日、7日には、大村市内の全小学

5年生をさくらホールに招待して、OMURA室内合奏団全員での演奏を聴いていただきます。これは大村市教育委員会の協力を得てのプロジェクトですが、「小学5年生になるとホールでオーケストラが聴ける」という事が、恒例になることを願っています。また、通常コンサートは未就学児童入場不可となっていますが、初めてOMURA室内合奏団が親子のためのコンサートを9月22日開催いたします。前記のミュージック・キャンプも3才未満は入場不可となっていますが、9月22日は年齢制限がありません。

プロコフィエフ作曲の「ピーターと狼」をわかりやすく楽しく公演し、そのあとで、子供たちが良く知っている歌をオーケストラの伴奏で歌いましょう、という大変贅沢なプログラムです。皆様方の暖かいご支援は、会場での大きな拍手も大切なものがございます。ご来場心よりお待ちしております。

Poster for OMURA Chamber Ensemble '親子コンサート' (Family Concert) on September 22nd, 2016. The poster features illustrations of a boy, a wolf, and a man, and lists the program including 'ピーターと狼' (Peter and the Wolf) and '歌のコーナー' (Song Corner). It also mentions '入場無料' (Free Admission) and '赤ちゃんもOK' (Babies OK).

OMURA室内合奏団  
芸術監督

むらしま すみこ  
村嶋 寿深子



● 6月15日(水)~17日(金) 武雄市立北方小・橋小・山内東小・山内西小・武内小学校

皆さまこんにちは!

先日、管楽器と弦楽器のメンバー6名で武雄市の小学校でアウトリーチコンサートをさせて頂きました。



武雄市は教育に大変力

を入れておられる事もあってか(いち早くタブレット端末を授業に取り入れられた事で話題になりました)、生徒さんも先生方もとても熱心に演奏を聴いて下さいました。皆さんの食い入るような視線を受けて、メンバー全員、汗を振り絞って演奏しました!

楽器体験のコーナーではどの生徒さんも綺麗な音色をイメージしていらっしやっただのか、とても真っ直ぐな音で、校歌と一緒に演奏した時にも声の綺麗さにびっくりさせられました。

今回伺った小学校はどの学校も自然に囲まれていて、演奏をしている時も鳥の鳴き声や、蛙の鳴き声が聞こえ

てきました。そのような環境の中、音に対する想像力が豊かに生まれ、とても綺麗な歌声が紡ぎ出されたのかも知れません。私達の演奏が少しでも生徒さんの新しい想像力への刺激になったら良いと思います。

コンサートの最後には代表の生徒さんからお礼の言葉を頂いたのですが、「私も皆さんのように皆を笑顔にする仕事がしたいです」と言う言葉がとても心に残っています。これからは聴衆の心を動かすような演奏を目指して邁進して行こう!と決意を新たにさせられました。

余談になりますが、武雄市は温泉もとても有名で、泉質も素晴らしく私の温泉ランキングの中で1位を獲得しております!!

皆さんも是非武雄に行かれて、良い温泉と綺麗な自然に癒されてみてはいかがでしょうか(ハハ)♡

まつら ちか  
松浦 知佳 (ヴァイオリン)

● 5月20日(金) 長崎ブリックホール ● 5月21日(土) シーハットおおむら・さくらホール



去る5月20日・21日に長崎、大村での定期演奏会を無事に終える事が出来ました。お忙しい中にも関わらず温かい応援を下さった皆様、本当にありがとうございました。

今回は世界的ヴィオラ奏者の今井信子さんをスペシャルゲストにお迎えしました。憧れの今井信子さんと同じ空間にいる日々が夢のようでした。

今回オケのメンバーとして読売日本交響楽団ソロ・ヴィオラ奏者の柳瀬省太さんがゲストに来て下さっていたのですが、その柳瀬さんが今井さんのことを「卓越した技術をお持ちである」というのは言うまでもなく、今井さんが

ヴィオラという楽器に対して行った功績や後進の育成等、他の人が出来ないような事を沢山して下さい。そんなに素晴らしくて、凄いお方なのにおごり高ぶる事もなくお人柄も本当に素晴らしい、神様のようなお方だ」とおっしゃっていました。

今井さんは私たちにも気さくに話しかけて下さったり、リハーサルでは合奏団のみんなとの音楽作りを熱心に丁寧に行なって下さったりと、今井さんから生み出される音や音楽にその温かなお人柄が滲み出ているようで、団員一同大変感動したのでした。

今回の共演で私達はたくさんの方を勉強させて頂き、感謝の気持ちでいっぱいです。

次回の定期演奏会は12月17日(土) さくらホールです。皆様の温かいご声援にお応えできるよう次回も団員一丸となり頑張ります!是非また足をお運び頂けると嬉しいです。本当にいつもありがとうございます。

いけだ ゆき  
池田 祐希 (ファゴット)

## 私とOMURA室内合奏団

vol.10



受けていたのは、船酔いという名の地獄でした。「胃って筋肉痛になるんだなあ」という生まれて初めての体験と共に合奏団のみなさまの暖かさに触れたのでした。と、荒波にもまれた船出から始まった合奏

ハンガリー留学を終え、生まれ育った九州で演奏活動をするという夢を持って帰って来た私に嬉しい話が飛び込んで来ました。OMURA室内合奏団の五島公演エキストラの仕事です。美しい教会での演奏に期待で胸を膨らませた私を待ち

団とのご縁でしたが、その後も途切れる事もなく続き、有り難い事に無事に団員として迎え入れて頂いたのです。

今ではこの合奏団が私の港であり、いつも「あー帰って来た!」と心安らげる場所になりました。指揮者なしでの交響曲の演奏を楽しめるのも、団員の皆様との信頼関係があつてこそだなと思います。

韓国公演、東京公演、オペラやミュージカル、数々の世界的演奏家との共演、と沢山の経験が出来たのは私の宝になっています。

これからはどんな荒波が来ても、皆と一緒にならきっと大丈夫です。

寿深子キャップ、皆様、これからもどうぞよろしくお願い致します!

きりたに みきこ  
桐谷 美貴子 (オーボエ)

● 8月19日(金) 長崎バプテスト教会

皆さまこんにちは。

暑い日が続いていますが、お元気にお過ごしでしょうか。湿気と暑さで、楽器も人もこたえる季節です。

さて今回で6回目となる室内楽コンサートが8月19日(金)に長崎バプテスト教会でおこなわれます。バイオリンの松原勝也さんをお迎えして、モーツァルト/弦楽四重奏曲第2番、ベートーヴェン/弦楽四重奏曲第3番、ドヴォルザーク/弦楽四重奏のための「糸杉」を演奏いたします。



ドヴォルザークの弦楽四重奏曲といえば「アメリカ」を思い浮かべる方も多かもしれません。

「糸杉」はもともと歌曲として作られていましたが、のちに弦楽四重奏に編曲されたもので、大変美しい曲です。「糸杉」のチェロは私が演奏します!

会場の長崎バプテスト教会は、私は初めての場所なのですが、響きも良くとても素敵な教会だと聞いています。演奏できるのが楽しみです!

今回から学生券の料金が2,000円→1,000円に変更になりました。夏休み期間中でもありますし、子供さん学生さんにもたくさん来ていただけたら嬉しいです。お会いできるのを楽しみにしています。暑い日が続きますが、ご自愛ください。

しもだ なおこ  
下田 直子 (チェロ)



♪ 音楽と私

音楽との最初の関わりらしきものは、できたばかりの長崎少年合唱団の第二期生として何となく歌っていた程度で、その後は特に音楽と関わることも無く成長し、大学ではヨット部に入つつもりがひょんなことからオーケストラへ。人手不足のコントラバスを弾かされ、当時どこのオケもBass弾きが少なく北部九州一円で客演三昧。

県庁に奉職し、自分の生まれ育った田舎を恥ずかしそうに話す学生と出会い、若者が胸を張って自慢できる地域づくりの必要性を痛感。文化担当となってBOSS村嶋と出会い、OMURAの前身となる室内合奏団を編成し五島へ演奏旅行。島を離れても故郷を誇れるような経験をと、上五島高校生に青方教会でバッハのカンタータ「目覚めよと呼ぶ声が聞こえ」全曲をオケ伴奏で歌っていただきました。

万葉集の故事に習って山下和仁・藤家溪子ご夫妻とともに対馬で始めた古代琴の復元や、東京藝大の先生方によ

る五島での吹奏楽セミナーは、県庁の頼もしい後輩が引き継いでくれています。

天正遣欧少年使節の研究をきっかけに生涯の友となったクレモナのヴァイオリン製作者故石井高さんには、長崎歴史文化博物館でヴァイオリン工房を開設していただいたうえOMURA室内合奏団に古楽器を寄付していただくなど、音楽を通してかけがえのない多くの出会いに恵まれました。そのひとつに熊本ユースオーケストラや熊本交響楽団の音楽仲間がいます。被災地が一刻も早く立ち直り、友人と酒を飲みながら音楽の話をしたいものです。昔のように…。



なかむら てつ  
**中村 哲**  
長崎自動車  
(OMURA室内合奏団理事)



Mi Chiamo

ミ・キアモ

3つの質問で  
メンバーを知ろう!

- ① 自己紹介を自由にゆず!
- ② ひそかなマイブーム
- ③ 最後の一言

※ミ・キアモとは、イタリア語で「私の名前は、○○○」の意。



ホルン  
やました まちこ  
**山下 真知子**

- ① ホルンの山下真知子です。出身は広島、地元を離れていると、無性に好み焼きが食べたくなります(笑)食べる事が大好きで、大村の美味しい物を沢山知りたくて!
- ② 休日にドライブがてら近場の温泉をめぐる事です。泉質や雰囲気も場所によって様々。九州は温泉地が沢山あるからいろいろ行ってみたいですね。
- ③ 縁あって、OMURAのメンバーとなり、とても光栄です!地域の皆様に愛される楽団としてさらに発展できるように、頑張っていますので、応援よろしくお願ひいたします!



チェロ  
たなべ きよし  
**田辺 清士**

- ① とにかく食べる事が好きな田辺です。和洋中甘いもの辛いもの何でも好きで、食べれない物はほとんど無いと思います。たまに際限無く食べられるような気がする事があります。
- ② 最近は毎日コーヒーを淹れる事にハマってます。HARIO使ってます。
- ③ 今後も美味しい食事に出会うため、頑張る演奏します!



ご支援ありがとうございます (7月8日) 法人会員数 65件(-2件) NPOは、会員皆様の会費が主な収入源です。  
現在) 個人会員数 170人(-9人) 周りの方で、興味のある方がいたら、ぜひお誘い下さい。

編集後記

今年はオリンピックイヤー☆4年後の自分はどうしているのかな?なんていつも考えます(>\_<) 時差がちょっと心配ではありますが体調万全でオリンピックを楽しみたいと思います♡(さあり)

私の好きなお花はひまわり!夏は空に映えるひまわりをたくさん見る事ができて嬉しいです!今年はたくさんひまわりを見に行けるといいなあ(\*^\_^\*) (いけっち)

定期的今井信子さんの生演奏、心が洗われました。20年前、誕生日に知人から今井さんの「ヴィオラブーケ」というCDをいただいたわが子は今、ヴィオラを勉強中…これって運命かも♡ (野)