

パトネージュ通信 Vol. 49

発行/認定NPO法人長崎OMURA室内合奏団

発行日/2019年1月31日

〒856-0820 大村市協和町703番地1 (2F) TEL:0957-47-6537 E-mail:oce02@omurace.or.jp http://www.omurace.or.jp/

村嶋寿深子芸術監督に聞く

長崎OMURA室内合奏団の「NOCE定期会員」募集について



定期演奏会の演奏はすばらしかった
と思います!

——— 昨年末の第26回大村定期演奏会
はいかがでしたか?

今回のプログラムはなかなか演奏されないブラームスのセレナード第1番とハイドンの交響曲99番、そして、オルガン曲で有名なトッカータとフーガを松原さんの編曲で演奏したのですが、音楽愛好家の方から「素晴らしかった、とくにブラームスが良かった」と言っていただきました。練習にはいる前に松原さんから「今回のプログラムは難しいよ」と言われていたのですが、確かに練習が始まった時は、正直言って大丈夫かな?と思っただけです。でも、結果は素晴らしかったと思います。NOCEの実力大したものです。

お得な新制度でぜひ定期演奏会に足をお運びください!

——— 新年度から「NOCE定期会員」募集が始まるそうですが、
どんな制度ですか?

これはもっと多くのお客様に定期演奏会を聴いていただきたいというのが目的の新制度ですね。2回分チケットを買っていただくと28%の割引になりますし、お好みの指定席を選んでお聴きいただける特典があります。

5月と12月開催なので、(先の予定が変わって)もし演奏会に行けない場合は、どなたかにチケットをお譲りいただいても構いません。大村公演と長崎公演の会員を分けていますが、長崎公演には行けないが大村公演なら行けるという事情が発生した場合は、座席の指定はできませんけれど、ご希望の会場を交換することはできます。たくさんの方にお申し込みいただき、定期演奏会にいらしてほしいですね。ご案内の通り来年の定期演奏会のプログラムはもう決まっていますので、ぜひモーツァルトの魅力をご堪能ください。



指揮・コンサートマスター
松原勝也



ヴァイオリン
堀米ゆず子

第12回長崎定期演奏会

5/17(金)

長崎市民会館・文化ホール
●18:30開場 ●19:00開演

第27回大村定期演奏会

5/18(土)

シーハットおおむら・さくらホール
●13:30開場 ●14:00開演

プログラム

- ♪ バッハ(松原勝也編曲)/プレリュードとフーガ短調BWV539
- ♪ モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲第3番長調K.216
- ♪ モーツァルト/交響曲第40番短調K.550



指揮・コンサートマスター
松原勝也



ホルン
水野信行

第13回長崎定期演奏会

12/19(木)

長崎ブリックホール・大ホール
●18:30開場 ●19:00開演

第28回大村定期演奏会

12/20(金)

シーハットおおむら・さくらホール
●18:30開場 ●19:00開演

プログラム

- ♪ バッハ(松原勝也編曲)/トッカータ、アダージョとフーガ 長調 BWV564
- ♪ モーツァルト/ホルン協奏曲第4番 変ホ長調 K.495
- ♪ モーツァルト/交響曲第41番 長調 K.551 (ジュピター)

新まちかどコンサートを開催します!

——— その他に新しい試みや企画などお聞かせください。

他にはこちらからコミュニティに出かけて行って、児童・生徒さんや地域の住民のみなさんのためのコミュニティコンサートを年数回開きたいと企画しています。長崎市内でも大村で開いていたまちかどコンサートみたいなものを増やしていきたいと思っています。

——— パトローネージュ倶楽部会員のみなさまへメッセージをお願いいたします。

パトローネージュ倶楽部会員の方も、NOCE定期会員にもなるとなるとチケットが28%割引になります。いろいろとプログラムを考えており、ポピュラーなコンサートもあると思いますので、ぜひ今後ともご支援よろしくお願ひ致します。

年2回の
公演が
おトク!

2019“NOCE定期会員”募集!

年2回の定期演奏会をお得な料金と指定席でお楽しみいただけます。

特典

チケット料金 **28%お得!**

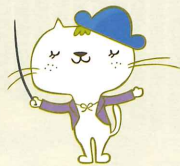
※1回券と年間券を比較

指定席

お好みの席でお聴きいただけます

ご案内

NOCE情報誌をご送付



Look back upon NOCE



～2018年11月、12月の演奏活動を振り返って～

12月15日(土) (シーハットおおむら・さくらホール)

第26回大村定期演奏会



12月定演を振り返って

やました まちこ
山下 真知子(ホルン)



この度も沢山のご来場、誠にありがとうございました! 色彩豊かな松原さんのアレンジで、心地よい緊張感のバッサ、生き生きとユーモアあふれる表現のハイドン…そして、今回最後に取り上げたブラームスは、例えば『ホルンの魅力を知ってもらう為に、どの作品をオススメしたい?』とホルン奏者にインタビューしたら、きっと上位にランクインする作曲家なのです。

この作品でも、牧歌的な旋律や狩を思わせるテーマなど、ホルンが中心となる場面が沢山登場しました。今回も客演いただいた、水野さん(元バンベルク交響楽団首席)の、オケ全体を包み込む音色は、まさに『ドイツの風が、今さくらホールに吹いている!』と 感じる瞬間でした。

そして、いつも感じる事ですが、指揮者なしでの演奏は、より各々の積極的な表現や、音楽の流れを感じる繊細な精神も必要です。そうした空気感をお客様と一緒に楽しめるような演奏会を、今後もお届けしていきたいです!

コンサートを終えて

まえだ す み か
前田純美加(ヴァイオリン)



12月27日(木)に行われた「くるみ割り人形」コンサートは、「桜バレエスタジオ」「岡バレエ大村スタジオ」の5歳から大人までの皆さんと「NOCE」との共演でした。村上寿昭氏の指揮で引き出される生演奏に乗せて軽やかに丁寧に演じられるバレエ。演奏者も同じステージ上で弾いていましたから良く見えて楽しませていただきました。きっと何年もバレエの基礎から練習を頑張ってこられた皆さんの努力が伝わる素晴らしい踊り。リハーサル前後の打合せや指示を待っている時の立ち姿も経験の長い方ほど美しい佇まいで流石です。そして最年少5歳の女の子を含む子どもたちの踊りは、バレエが大好きな気持ちが溢れていて可愛らしくてほっこり癒されました。

オーケストラの曲を小編成アンサンブルで演奏しましたので、雰囲気を出すには創意工夫のアレンジが必要でしたが、本番はとても楽しく美しいものができたのではないかと思います。当日はたくさんのお客様にご来場いただきまして誠にありがとうございました。

12月27日(木) (シーハットおおむら・さくらホール)

くるみ割り人形コンサート



11月24日(土) (鳥栖市民文化会館大ホール)

長崎OMURA室内合奏団鳥栖公演



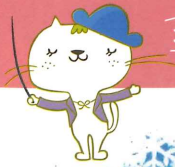
フツベル鳥栖ピアノコンクール2017優勝者木戸海友さんを迎えてベートヴェン/ピアノ協奏曲第3番ハ短調を共演しました。500名の聴衆からは大きな拍手とアンコールの声をいただきました。

12月17日(月) (ホテルニュー長崎・鳳凰閣)

長崎OMURA室内合奏団 ～第6回クリスマスパーティ～



長崎の皆様には12月の定番としておなじみとなったこの企画。おいしい料理と素敵な演奏を心ゆくまでご堪能いただいた一夜となりました。ゲストの内夏美さん(ソプラノ)の情感豊かな歌唱も会場のお客様を魅了しました。



ご期待ください!

♪ NOCEの2019年1~3月 イベント・公演情報

Nagasaki Omura Chamber Ensemble 長崎OMURA室内合奏団 室内楽シリーズ vol.11



ゲスト 松原 勝也

長崎OMURA室内合奏団アーティストアップアドバイザー
東京芸術大学教授



Vn 川口千穂

Vn 齊藤 享

Vn 前田純美加

Va 森下香蘭

Vc 下田直子

Vc 田辺清士

Db 亀子政孝

Fl 小林利美

長崎OMURA室内合奏団 室内楽シリーズvol.11

3月17日(日) 開場17時30分 開演18時
長崎バプテスト教会

プログラム

- C.ドビュッシー(松原勝也編曲 弦楽五重奏版)
 - ・ベルガマスク組曲より「パスピエ」
 - ・前奏曲集第1巻より「雪の上の足跡」
 - L.v.ベートーヴェン
 - ・フルート・ヴァイオリン・ヴィオラのためのセレナード
二長調作品25
 - ・弦楽四重奏曲第8番 ホ短調 作品59-2
(ラズモフスキー第2番)
- ※曲目は変更になる場合がございます。

入場料：前売一般3,000円 学生1,000円(当日各500円増)
取 扱：絃洋会楽器店・シーハットおおむら

音楽があふれるまちづくり事業
長崎OMURA室内合奏団 Presents

まちかど GALA CONCERT

大村のみなさまに「わが町のオーケストラ」として、ますます愛していただきたい・・・
そんな想いから楽団員が街へ飛び出して皆様のお近くに生の演奏を届けにまいります！
ぜひ、足をお運びください。



ヴァイオリン 中西 強
ヴァイオリン 齊藤 享
ヴィオラ 池田文子
チェロ 田辺清士
コントラバス 亀子政孝
フルート 永留結花
クラリネット 樋口芳美
ファゴット 樋口敬明

まちかど GALA CONCERT

3月23日(土) 開場14時30分 開演15時
プラザおおむら・ホール

入場整理券は3月1日(金)配布開始
※お一人様2枚まで 1座席につき1枚
未就学児童も入場できます。

入場
無料

150名様限定

取 扱：・シーハットおおむらスポーツ棟事務所
・プラザおおむら

長崎県初のプロ・オーケストラによる
生の音楽をお楽しみください。

長崎OMURA室内合奏団 スプリング・コンサート

3月9日(土)
13時30分開場
14時開演

入場
無料

大浦小学校体育館 小さなお子様
も入場OK

プログラム

アイネ・クライネ・ナハトムジーク、
ハンガリー舞曲5番
大島ミチル風笛、パプリカほか

出演：ヴァイオリン 松浦知佳、鈴木優子
齊藤 享、前田純美加
ヴィオラ 池田文子、川口千穂
チェロ 田辺清士、下田直子
フルート 永留結花
クラリネット 樋口芳美
ファゴット 池田祐希

長崎市中央公民館平成30年度冬の講座

音楽虎の巻

3月12日(火)
13時30分~15時30分
(休憩あり)

受講
無料

長崎市民会館 1階
文化ホール音楽室 定員50名

生演奏とトークを交えながらの
レクチャーコンサート

出演：ヴァイオリン 中原大機
前田純美加
ヴィオラ 池田文子
チェロ 田辺清士
コントラバス 亀子政孝

※受講については長崎市中央公民館まで
お問い合わせください。
☎095-825-1948(9時~17時)

美術館 コンサート

3月30日(土)
18時~18時30分

入場
無料

長崎県美術館
エントランスロビー



出演：フルート 永留結花
ファゴット 池田祐希
ピアノ(ゲスト) 山下賢裕

♪ 音楽と私

ペーター版の楽譜が、子供のころから常に身近にあった。私は昭和11年生れ、ピアノはまだ一般家庭にはそれほど浸透していない時代。母の家がクリスチャンで西欧文明に抵抗感がなく、母の弾くピアノの音は日常的に周りに漂い、家族で賛美歌を歌った。ピアノのレッスンをきちんと受け始めたのは12歳になってから。母は自発的に勉強したくなるまで、「習いなさい」とは言わなかった。

先生は、発表会ではお辞儀の仕方から教えてくれ、演奏は見た目を含め、聞く人を楽しませなくてはならないと指導してくれた。就職後、同好の士を見出し、飲み会の代わりに、合奏を付き合いの手立てとした。29歳で、OMURA室内合奏団でチェロを弾いている聡子と結婚、若い頃はよく狭い家に友人を招いては、合奏の楽しみを味わわせて貰った。

昨年脳梗塞を患い、一時左手足がだらしとし動かなくなったが、音楽を知る療養士がいて、試みにとピアノの前に座らせてくれた。なんと指が少し動いた。回復は早かった。今は、指がまだ充分いうことを聞かないが、ある程度弾けるところまで回復している。

村嶋さんの要請でOMURA室内合奏団のNPO法人化に際し初代理事長の任に当たったことも人生の忘れがたい1ページである。村嶋さんの指導力に敬意を表し合奏団の順調な歩みを祈るばかりである。



みつた あきまさ
光田 明正

(長崎外国語大学名誉学長)
(長崎OMURA室内合奏団理事)

※写真は外大学長時代

mi Chiamo

ミ・キアーモ

3つの質問で
メンバーを知ろう!

- 1 自己紹介をご自由にどうぞ!
- 2 ひそかなマイブーム
- 3 最後に一言

※ミ・キアーモとは、イタリア語で「私の名前は、〇〇〇」の意。



ヴァイオリン
なかにし だん
中西 弾

① 小さい頃から両親にいろいろなことを経験させてもらいましたが5歳から続けているヴァイオリンが1番好きになりました。青空、緑、海、コーヒーがあれば幸せ。

② 魚釣り、ジョギング、とにかく体を動かすことが好き。最近はキャンプが楽しい。外で料理をし、夜は焚き火をしながら星を眺めワインを楽しむ。至福の時間。

③ 音楽を続けてきたおかげで合奏団に入ることでしか経験できない様々なドラマは財産です。これからも合奏団の発展に自分ができるところを精一杯頑張りたいです。

① 長崎市出身、合奏団では、「ちほさん」や「ちほちゃん」と呼ばれます。地方に住む、痴呆にならぬように努力するマイペースB型女子です。

② ヴァイオリンの管家先生より譲り受けのコーギー犬は日々振り回され、誰にも聞いてもらえず、犬ジャレを一人吹く、親父ギャグ好き。時々の絵画鑑賞に癒やれています。

③ 音楽はどんな時も心を豊かにしてくれます。ぜひ皆様NOCEの演奏を聴きにきててください。これからもご支援よろしくお願ひします。



ヴァイオリン
かわぐち ちほ
川口 千穂

ご支援ありがとうございます (1月31日現在) 法人会員数 69件 (+7件) NPOは、会員皆様の会費が主な収入源です。
個人会員数 202人 (+23人) 周りの方で、興味のある方がいたら、ぜひお誘い下さい。

編集
後記

朝起きて布団から出るのがますますつらい季節ですね。亥年だから、猪突猛進にならないように気をつけよう!今年も皆様にとって素敵な一年になりますように♡ (ちほ)

昨年は結成15周年を迎え、充実した1年となりました!今年はまだパワーアップして活動展開させていきたいと思っております!本年もどうぞよろしくお願い致します! (いけっち)

今年も新年号の年。NOCEにとっても16年目のスタートの年です。地域に寄り添う新しい音楽への挑戦や試みにワクワクします。いつも編集で全力応援! (オガナリヨ)